

TERRA

Per vedere l'effetto che fa



Annie Cattrell: «Terra»

Millenovecentosessantase-
ve. L'astronauta Neil Arm-
strong sbarca con il suo equipag-
gio sulla Luna; da lì osserva il
pianeta Terra e scatta delle foto-
grafie, destinate a cambiare com-
pletamente la percezione del-
l'uomo nei confronti dell'am-
biente in cui vive. Una Terra non
immensa e indistruttibile come
si credeva, ma fragile e delicata.
Da allora, molti artisti hanno cer-
cato di tradurre nel loro lavoro

la gravità della crisi climatica e l'importanza del rispetto dell'
ambiente: da Annie Cattrell a Carla Mattii, da Takashi Ama-
no a David Buckland, da Katinka Matson a Armin Linke. In
Effetto Terra, Maria Perosino presenta alcune opere, accom-
pagnandole con scritti di scienziati, scrittori, etologi e stori-
ci dell'arte, per una riflessione ad ampio spettro su ruolo e
responsabilità dell'arte nei confronti dell'ambiente.

F. D.

EFFETTO TERRA

di Maria Perosino

Johan & Levi, pp. 192, € 33

© RIPRODUZIONE RISERVATA