

Il Pasolini di Pedriali.

La nuda verità

Nel 1975 Dino Pedriali ha 25 anni.

Uno dei suoi sogni l'ha già realizzato. Ha conosciuto Man Ray, l'ha fotografato, gli ha pure fatto da assistente. L'altro suo grande desi-



© Dino Pedriali by Nair 2011

derio è avvicinare Pier Paolo Pasolini.

Se sono diventato amico di Man Ray, dice a se stesso, riuscirò anche con Pasolini. È ottobre. Il giovane fotografo ottiene dal poeta l'incarico di documentare la sua vita, le sue giornate, la sua intimità. È l'inizio di una collaborazione che, Pasolini lo avverte, potrà durare alcuni anni. Secondo il suo progetto, quegli scatti serviranno a illustrare il libro scandaloso che sta scrivendo e a cui tiene molto. Il 2 novembre, però, Pasolini muore assassinato. Il testo a cui stava lavorando è *Petrolio*, che uscirà poi, incompiuto e senza immagini, solo nel 1992. Le foto di Pedriali, esposte in parte in una mostra del 1978, vengono ora pubblicate da Johan & Levi in *Pier Paolo Pasolini* (128 pagg., 78 ill. b/n, € 38).