

Monografie d'artista. Di giovani artisti

Quelli di Johan & Levi avevano promesso libri raffinati, ma facili, per tutti. Così ecco le *monografie d'artista*, dedicate a talenti emergenti, Mauro Ceolin e Valeria Agosti Nelli, per esempio. Secondo una formula semplice e si direbbe felice, le prime due monografie si aprono con un'intervista di Ivan Quaroni, che fa parlare gli artisti, perché siano loro stessi a spiegare il proprio percorso artistico, i temi e le idee che stanno dietro i loro lavori. La seconda parte del libro accosta poi quegli stessi lavori al racconto di uno scrittore contemporaneo, che ad essi si è ispirato. La monografia di *Mauro Ceolin* (143 pagg., € 30), che dipinge con una penna ottica collegata al computer, contiene un testo di Tiziano Scarpa sulla fantasmagorica messa in rete di un universo virtuale dove tutto è possibile. Quella dedicata a *Valeria Agosti Nelli* (128 pagg., € 30), creatrice di tormentate figure femminili, presenta un visionario racconto di Roberto Piumini sull'inizio e sulla fine di un'arrampicata in montagna.

