



Matteo Bittanti e Domenico Quaranta
Gamescenes - Johan & Levi Editore

Si può fare arte con dei videogiochi? A giudicare da questo volume che raccoglie il lavoro di 32 artisti internazionali si direbbe decisamente di sì. Sono svariati infatti gli artisti che lavorano sul videogame per liberarlo dalla noia di strumento diabolico di ottenebramento celebrato e dargli dignità di espressione culturale. Tra questi Miltos Manetas nelle cui tele figurano hardware e giocatori, Tobias Bernstrup che crea performance musicali e inventa mondi oppure ancora Eddo Stern che costruisce fortezze e navi animate con i video.