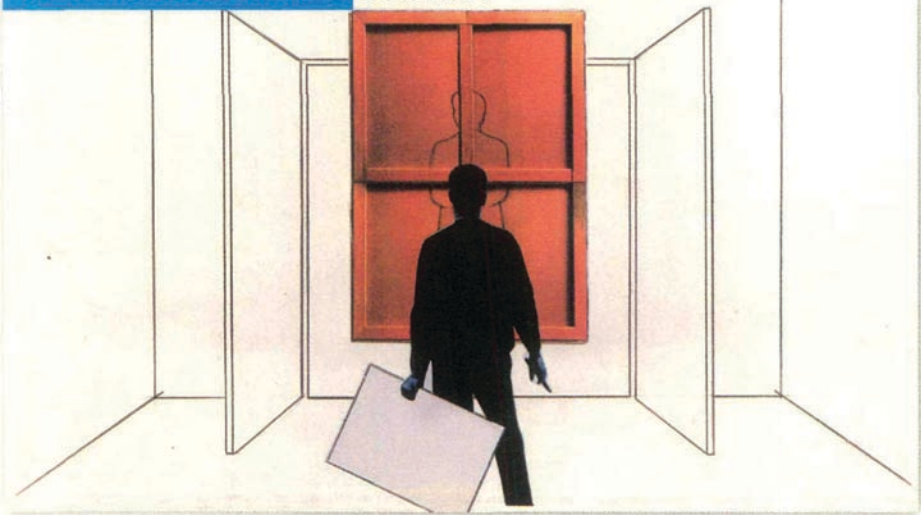


IN GALLERIA ROMA



Giulio Paolini, *Sulla soglia*, 2012, collage tecnica mista su carta, cm 70x90.

Paolini, l'autore che credeva di esistere

C.SO VITTORIO EMANUELE II 282/284.

Più volte protagonista a Documenta di Kassel (ben quattro volte), e alla Biennale di Venezia (addirittura dieci), il maestro dell'arte concettuale italiana **Giulio Paolini** (Genova, 1940) traccia nella sua opera complessi percorsi nella storia dell'arte. Le sue opere evocano spesso i capolavori della storia dell'arte. Dal 15 febbraio, nella mostra dal titolo *Sulla soglia*, la galleria Guidi (tel. 06-68801038)

ne riunisce due opere *site specific* e dodici collage ispirati al secondo capitolo del suo ultimo libro *L'autore che credeva di esistere* (Johan & Levi, 2012). Al centro della galleria nell'installazione *Qui e ora*, 15 febbraio 2013, compaiono tele, telai, cornici. La seconda opera è costituita da una testa di Apollo in gesso patinato color bronzo collocata su un piedistallo. **I prezzi delle opere in mostra variano da 25mila euro a 250mila euro.**