



«Orange» (2002) di Manuele Baldini. Tecnica mista su tela (90 x 90 cm). Stima poco meno di 2.500€

Un catalogo fuori dal comune quello pubblicato da Johan & Levi Editore per «Laboratorio italia. nuove tendenze in pittura / new trends in painting» a cura di Ivan Quaroni. La novità di questo excursus sugli ultimi 10 anni di giovane pittura italiana attraverso una selezione di 52 artisti rappresentativi del fenomeno pittorico attuale, tra Pop contemporaneo, New Folk, anacronismi e formalismi, è che contiene le indicazioni di prezzo, o almeno un range, delle opere di ogni

artista (Eloisa Gobbo è la più quotata, fino a 30.000€), in modo da soddisfare la curiosità di collezionisti e addetti ai lavori che avranno, così, uno strumento in più per valutare le future oscillazioni del mercato. Il catalogo, che consente di consultare i più recenti esiti della ricerca pittorica contemporanea, da pari peso, in quattro pagine, a ciascun artista con curricula espositivi, note critiche e iconografia: sarà presentato il prossimo 13 dicembre all'ArtBook Triennale in viale Alemagna a Milano.