

JEAN PAUL GETTY

As I See It: vita ricca e poliedrica, con il gusto di raccontarla

Jean Paul Getty, nato a Minneapolis nel 1892 da una famiglia in parte scozzese, pubblicò «The Joys of Collecting» quando aveva già compiuto settantadue anni. La sua vita non era stata occupata solo dalla raccolta d'opere d'arte. I suoi viaggi, la sua immensa fortuna, accumulata attraverso lo sfruttamento dei giacimenti petroliferi, avevano fatto di lui una delle personalità più celebri dell'America, ancor prima che egli cominciasse ad acquistare i capolavori della sua futura collezione. A ventitré anni, d'altra parte, aveva già guadagnato il suo primo milione e più tardi sarebbe stato considerato il più ricco uomo degli Stati Uniti. Molti dei suoi libri e dei suoi articoli riguardano questo aspetto della sua attività. Una delle sue pubblicazioni più celebri, «How to be rich» (1965), gli venne richiesta, come racconta egli stesso nell'introduzione, dagli editori di «Playboy» nella forma d'una serie d'articoli sul tema «Men, Money and Values Today's Society». Ma Getty aveva

anche conoscenze accurate di storia dell'arte, in special modo nel campo delle arti decorative francesi. La mirabile collezione, che avrebbe in parte trovato posto nella villa da lui fatta costruire a Malibu su ispirazione delle ville romane, era il frutto delle sue ricerche oltre che del consiglio di critici e di esperti. Proprio i saggi d'alcuni fra questi (Jean Charbonneau, Julius S. Held e Pierre Verlet) accompagnavano la prima edizione di «The Joys of Collecting», che venne pubblicata a New York da Hawthorn Book nel 1965: ne sarebbe seguita un'altra nel 2011, più breve, per il J. Paul Getty Museum, che è alla base di quella che viene adesso proposta dalla **Johan & Levi**. Fra i libri di Getty si ricordano anche «My Life and Fortunes» (1963), «The Golden Age» (1968) e «How to be a Successful Executive» (1971). Getty ebbe una vita ricca e poliedrica che egli stesso narrò nel suo ultimo libro, pubblicato nel 1976, l'anno della sua morte: «As I See It». (giorgio villani)

